

СОЛНЫШКО



Октябрь
2020 г.

Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Выпуск 2

«Невозможно жить на свете, не отдав часок газете!
Ведь газета, знает каждый, - информатор очень важный.
Если о студии узнать вы хотите,
в наше «Солнышко» загляните!»



РУБРИКИ ГАЗЕТЫ

Развитие речи



2

Речевые игры



3

Музыкальная страничка



4

Хореография



5

Юный художник



6

Это интересно!



7

Умные игры для умных детей



8



ОКТАБРЬ

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна красно-жёлтых клёнов и осин. Медленно кружась в воздухе, падают и падают с берёз лёгкие, невесомые жёлтые листья. От дерева к дереву протянулись тонкие серебристые нити лёгкой паутины. Ещё цветут поздние осенние цветы. Прозрачен и чист воздух. Прозрачна вода в лесных канавах и ручьях. Каждый камешек на дне виден.

Тихо в осеннем лесу. Лишь шелестит под ногами опавшая листва. Иногда тонко просвистит рябчик. И от этого тишина ещё слышнее.

Легко дышится в осеннем лесу. И долго не хочется уходить из него. Хорошо в осеннем цветистом лесу... Но что-то грустное, прощальное слышится и видится в нём. Таинственная принцесса Осень возьмет в свои руки уставшую природу, оденет в золотые наряды и промочит долгими дождями. Осень, успокоит запыхавшуюся землю, сдует ветром последние листья и уложит в колыбель долгого зимнего сна.

Уважаемые родители мы предлагаем вам прочитать детям рассказ про осень, известного русского писателя Тургенева Ивана Сергеевича.

Чтение несет в жизни культурного человека сразу несколько важнейших функций. Наиболее очевидная из них – познавательная. Благодаря книге перед ребенком открывается целый мир, о котором он еще почти ничего не знает. Воспитательная—при помощи простейших, постепенно усложняющихся образов, ребенок учится законам жизни в обществе.

Прививайте ребенку с детства любовь к книге, бережное отношение к ней!

«Наша умная газета»

На страницах нашей газеты мы будем знакомить вас с яркими событиями дома детского творчества, новыми проектами и интересными мероприятиями студии эстетического развития «Солнышко». В нашей газете всегда есть свободные страницы для ваших мыслей, советов, пожеланий.

Судия эстетического развития — это мастерская добрых дел, место, где может себе найти занятие каждый ребенок, это место интересных знакомств, полезных увлечений и занятий, где дети могут многому научиться и с пользой провести свободное время.

Наша студия работает по программе «Ступени творчества», в которую входят занятия музыкой, хореографией, английским языком, ИЗО, логической математикой и развитием речи.

Мы рады видеть вас и ваших детей у нас в студии.



РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Уважаемые родители СЭР с нового учебного года в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Ступени творчества» был введен новый предмет— «Развитие речи».

Любой из нас пришёл на свет на этот
Творить добро, надеяться, любить,
Смеяться, плакать, но при всём при этом
Должны мы научиться говорить... (Ахальцева Е.)

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребёнка, считается богатство его речи, поэтому взрослым важно поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей дошкольников.

Речь—вид деятельности, присущий только человеку. От качества речи зависит все: общение, обучение, познание окружающего мира и себя в нем. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. На каждом возрастном этапе доминирует та или иная функция речи. В первую очередь ребенок учиться общению, затем с помощью слов родного языка он начинает познавать окружающий мир. Уже с раннего возраста речь становится основным регулятором поведения ребенка. Профилактику отставания в речевом развитии нужно начинать как можно раньше. Выявление и преодоление тех или иных проблем в развитии речи ребенка с раннего возраста поможет ему в дальнейшем свободно владеть речью, легко адаптироваться в обществе и на всех возрастных этапах успешно решать стоящие перед ним задачи.

Мы предлагаем вам некоторые предложения, которые вы можете проиграть вместе с детьми дома.

Дыхательная гимнастика помогает формировать правильное речевое дыхание, тренировать силу вдоха и выдоха. Развивать продолжительный выдох.

Упражнение «Свеча».

Дует Таня на свечу,
И я тоже так хочу.



Положить ладони рук на рёбра. Вдохнуть и «подуть на свечу». Воздух из легких выходит плавно и постепенно.

Артикуляционная гимнастика. Важную роль в формировании правильного произношения звуков играет четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба).

Артикуляционная гимнастика в считалках.



РАЗВИТИЕ РЕЧИ

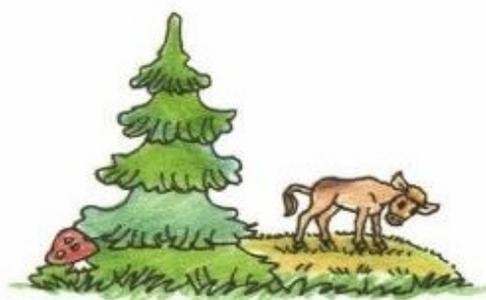
Пальчиковая гимнастика. Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Пальчиковая игра «Телята».

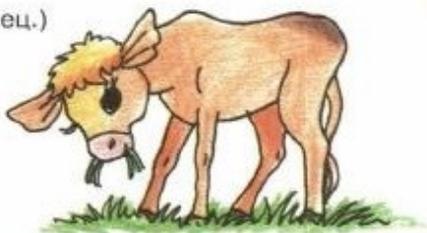
В соответствии с текстом стихотворения дети выполняют следующие движения сначала левой рукой, затем правой. (Исходное положение: рука сжата в кулак.)



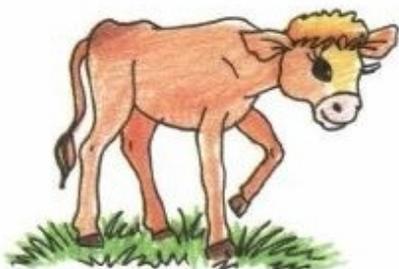
- 1** Этот телёнок
Пьёт молоко.
(Выпрямить мизинец.)



- 2** Этот телёнок
Ушёл далеко.
(Выпрямить безымянный палец.)



- 3** Этот телёнок
Травку жуёт.
(Выпрямить средний палец.)



- 4** Этот телёнок
Копытцем бьёт.
(Выпрямить указательный палец.)



- 5** Этот телёнок
Мычит: «Почему-у-у
Все разошлись?
Скучно мне одному-у...»
(Выпрямить большой палец.)

Педагог дополнительного образования: Моисеева Л.А.

Музыкальная страничка

Музыка обладает большой силой эмоционального воздействия и является важным средством воспитания детей. Наряду с традиционными видами музыкальной деятельности, педагоги студии эстетического развития на своих музыкальных занятиях с дошкольниками используют элементы логоритмики.

Логоритмика - это система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки, движения, слова. С большим удовольствием, слушая музыку, дети выполняют дыхательные и артикуляционные упражнения, пальчиковую гимнастику, поют, сопровождая своё исполнение движениями рук.



Педагог дополнительного образования: Моисеева Л.А.

Хореография

Здравствуйтесь наши дорогие читатели в этом выпуске я вам расскажу о подходящем возрасте для занятий по хореографии.

Самый подходящий возраст для занятий хореографии это 4-5 лет. В этом возрасте сердце ребёнка увеличивается в 4 раза. Процесс формирования сердечной деятельности не завершается на протяжении всего дошкольного возраста. У детей в этом возрасте очень пластичная нервная система в связи с этим они хорошо усваивают новые упражнения иногда даже сложные. Опорно-двигательная система ещё не развита к 4 годам, а так же не завершено окостенение позвоночника, таза, грудной клетки и конечностей.

Из-за незавершённого строения стопы у детей 4-7 лет важно предупредить и закрепить плоскостопие. Только хореография обладает большим разнообразием упражнений укрепляющим стопу и её свод. Особых трудностей дети не испытывают при выполнении простых упражнений партера на стопу, на растяжку мышц. А подробно про упражнения я вам расскажу в следующий раз.

Ждем вас дорогие читатели в следующем выпуске нашей газеты.



Педагог дополнительного образования: Стопычева Н.Р.

ЮНЫЙ ХУДОЖНИК

Один из самых любимых видов творчества у детей дошкольного возраста — аппликация. Освоение этого вида изобразительной техники происходит последовательно, но особое значение придаётся работе с детьми 4–5 лет, так как в этом возрасте малыши, с одной стороны, закрепляют начальные навыки формирования композиции, а с другой — овладевают важным умением работать с ножницами.

Аппликация из бумаги для детей может стать очень интересным и развивающим занятием. У малыша развивается и совершенствуется мелкая моторика, что самым лучшим образом сказывается на умственном развитии ребенка. Во время занятия у ребенка развивается художественное воображение и эстетический вкус, а также конструкторское мышление.

Уважаемые родители можно аппликацией заняться и дома. Как только материал готов, можно приступать к занятиям. Но непереносимое условие - Вы и Ваш ребёнок должны быть в хорошем настроении. Для начала предложите ребёнку размять ладошки, пальчики. Здесь Вам могут помочь пальчиковые игры или следующие упражнения.

"Весёлые брызги" - встряхивание и расслабление кистей рук в различном ритме, имитирующие разбрызгивание капель воды.

"Пальчики стучат" - выстукивание пальчиками одновременно всеми или поочередно по любой твёрдой поверхности.

"Узнай предмет" - ребёнку предлагается с помощью пальцев рук "угадать" предметы, игрушки с ярко выраженными деталями.

"Пальчики здороваются" - кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного, мизинца. **"Торопливый жучок"** - пальцы рук быстро передвигаются по поверхности стола.

Данные упражнения развивают мелкую мускулатуру пальцев рук, создают хорошее настроение.

Наши работы



Педагог дополнительного образования: Булгакова И.А.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Поиграйте вместе с нами.



Вопрос, чем занять ребенка дома, актуален для многих родителей. Предлагаем игры, которые разнообразят досуг в семье и будут интересны не только детям.

Омлет. Из желтой цветной бумаги вырезаем круг размером с тарелку, складываем пополам. Это омлет. Наполняем его разнообразными мелочами (например, старыми фотографиями, неожиданными картинками, ароматными лепестками цветов, изюмом или монетками на счастье). Омлет подаем на тарелке, угощаем друг друга

Напеваем. Один из играющих начинает напевать мелодию. Другие должны ее узнать.

Птицы летают высоко. Каждый игрок по очереди называет какое-нибудь животное. Если оно летает - все поднимают руки вверх, если не летает – хлопают. Если кто-то ошибется, то отдает свой фант.

Слепая курица. С закрытыми глазами пытаемся пройти из одной комнаты в другую, ничего не задев.

«Раздуваем» картинки. Набрызгиваем на бумагу разную краску, добавив побольше воды. Дуем через соломинку, получаются разноцветные пятна.

Держим равновесие. С вытянутыми в стороны руками идем, как канатоходец, по самому краешку ковра или вытянутой на полу скакалке.

Кто дальше дунет. Дуем на пробки от бутылок так, чтобы они отлетели как можно дальше.

Игра в фанты. Собираем с игроков фанты. Других спрашиваем: «Что должен сделать игрок, которому принадлежит этот фант?»

Подбрасываем воздушный шарик. Хорошо надутый воздушный шарик подбрасываем в воздух. Указательным пальцем нужно подталкивать его вверх, не давая упасть.

Ползаем на спине. Ложимся на спину и передвигаемся по комнате, стараясь ничего не задеть.

Придумываем прически. Приносим банты, заколки и обручи для волос. Друг другу делаем необычные, фантастические прически.

Рассказываем истории. Один начинает рассказывать историю. На середине его прерывают, а следующий должен продолжить рассказ.

Рисуем музыкальные картинки. Включаем музыку. На листе бумаги рисуем разноцветные фигуры, которые ассоциируются с музыкой.

Соревнование скороходов. Все надевают очень большую по размеру обувь и бегут наперегонки через всю квартиру.

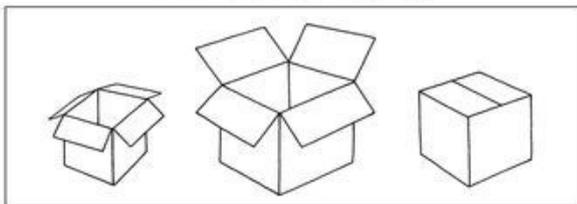
Педагог дополнительного образования: Саукова О.Н.

УМНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ УМНЫХ ДЕТЕЙ

Что неправильно нарисовал художник на каждой из картинок?



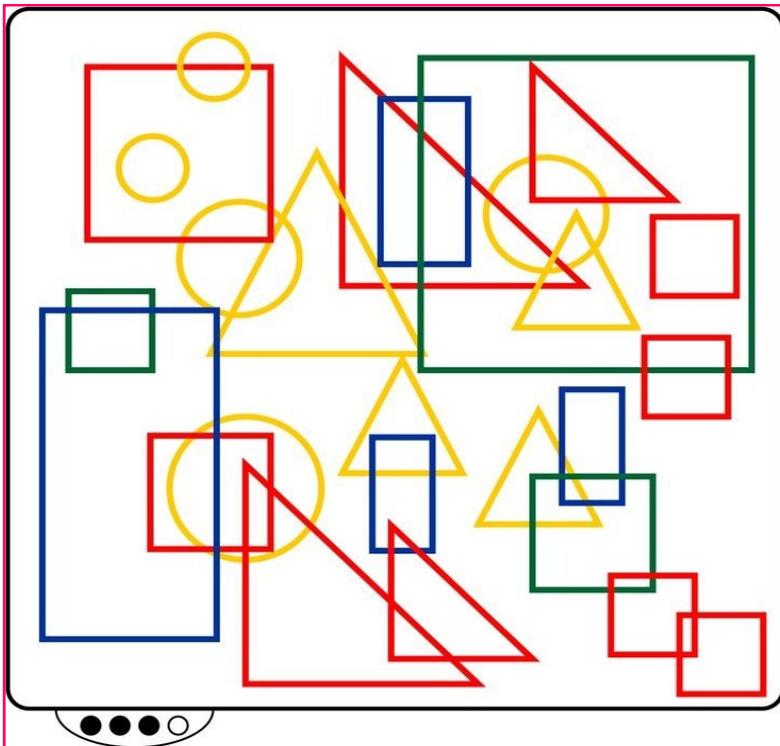
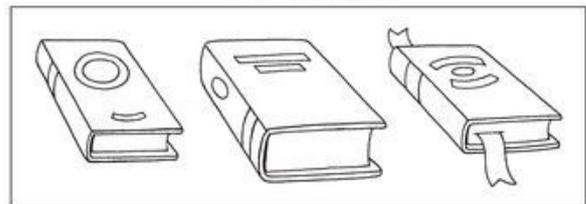
Раскрась не самую маленькую и не открытую коробку.

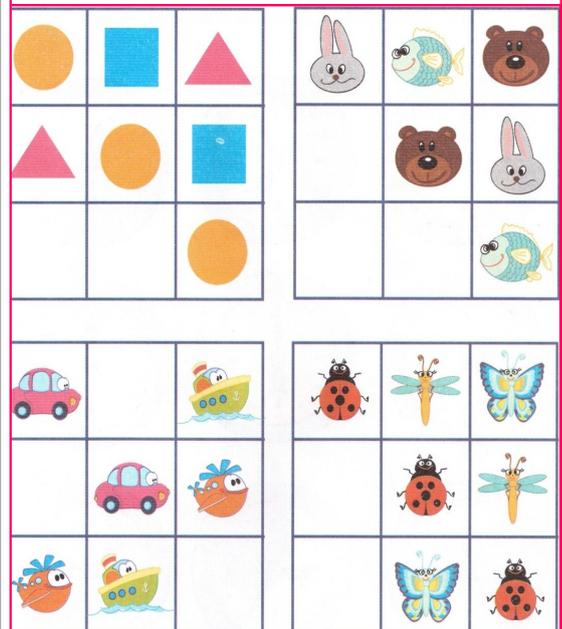


Помоги щенку добраться до косточки. Пройди лабиринт.



Раскрась книжку не самую толстую и без закладки.





Учредитель газеты:
 МБОУ ДО «Дом детского творчества»
 Адрес реализации и издательства:
 г. Людиново, ул.Крупской д.66;
 Следите за новостями и афишами
 на сайте:
 E-mail: ddt-lydinovo.ucce.ru
 ВКонтакте: vk.com/club48324662
 https://ok.ru/ddt.lyudinovo