



**Отдел образования муниципального района  
«Город Людиново и Людиновский район»  
муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»**

**СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ  
«КРАСКИ ЗИМЫ»**

Автор: Моисеева Лариса Анатольевна  
Педагог дополнительно образования

**Людиново, 2017**

## Сценарий занятия

**Цель:** развитие творческих способностей средствами музыкальной, изобразительной и художественной деятельности.

### Задачи:

- Соотносить художественные образы с реальными явлениями природы через восприятие музыки, художественного творчества, пения, движения.
- Формировать способность высказываться о музыке, используя разнообразные определения.
- Закреплять способность эмоционально откликаться на музыку и живописные картины контрастного характера.
- Развивать тембровый слух, чувство метро-ритма, воображение, ассоциативное мышление, способность к свободным образным импровизациям.

• Воспитывать музыкально-художественный вкус.

**Области интеграции:** «Музыка», «Художественное творчество», «Художественная литература», «Лого-ритмика», «Ритмика».

### Оборудование.

• Запись музыкальных фрагментов произведений Р. Шумана, А. Вивальди, П. Чайковского.

- Репродукции картин И. Шишкина, А. Саврасова, Б. Кустодиева.
- Портреты композиторов Р. Шумана, А. Вивальди, П. Чайковского.
- Набор детских музыкальных инструментов.
- Бутафорские конфеты для игры.
- Лист плотной бумаги, цветные карандаши.
- Телевизор, магнитная доска.

### Ход занятия

*Дети входят в кабинет, здороваются с помощью песни «Добрый вечер».*

**Педагог.** Наше занятие я начну с загадки:

«Много снега на дворе,  
Все деревья в серебре.  
Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает?» *(ответы детей)*

В одном из стихотворений А. С. Пушкина есть такие строки:

«Вот север, тучи нагоняя,  
Дохнул, завыл – и вот сама  
Идет волшебница зима».

К нам она тоже пожаловала на занятие. Посмотрите как изобразил ее художник. Все ли он дорисовал? *(ответы детей)*. Педагог прикрепляет на магнитную доску картину с изображением зимы в виде русской красавицы. Сегодня мы с вами вместе раскрасим наряд зимы, а поможет нам в этом музыка.

*Дети слушают фрагмент пьесы «Зима» Р. Шумана из сборника «Альбом для юношества»; анализируют настроение и средства музыкальной выразительности. Среди предложенных репродукций картин выбирают близкую по настроению картину И. Шишкина «Зима», аргументируют свой выбор. Педагог читает стихи Ф. Тютчева:*

«Чародейкою зимою  
Околдован лес стоит  
И под снежной бахромою  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит».

*Педагог прикрепляет к магнитной доске портрет Р. Шумана, репродукцию картины «Зима».*

**Педагог.** Дети, а вам хочется побывать в зимнем лесу? (ответы детей) Чтобы не было скучно в дороге, возьмем с собой музыкальные инструменты.

**«Зимнее рондо»** (из программы «Элементарное музицирование с дошкольниками Т. Тютюнниковой»)

*Дети садятся на стулья, расставленные по кругу. Рассказывая «Сказку», педагог постепенно раздает детям инструменты, побуждая сопровождать их звучанием то, о чем рассказывает.*

**Педагог.** Зимой лес спит. А животные спят? (короткая беседа с детьми о жизни птиц и зверей в зимнее время года).

**Двигательные упражнения «Лесные жители»** («Конспекты лого-ритмических занятий с детьми 5-6 лет» М. Картушина) *Упражнение развивает общую моторику ребенка, эмоциональность, ассоциативно-образное мышление.*

**Педагог.** Понравилось вам в зимнем лесу? (ответы детей) Благодаря этому путешествию мы нашли одну краску чтобы разукрасить наряд Зимы. Как вы думаете, каким цветом можно передать настроение человека, гуляющего в спокойно спящем лесу? *Дети среди предложенных цветных карандашей выбирают голубой карандаш и рисуют снежинки на костюме Зимы. Затем возвращаются на свои места.*

**Педагог.** Отправляемся на поиски второй краски, и в этом нам поможет музыка.

*Дети слушают фрагмент 1 части концерта «Зима» А. Вивальди, анализируют настроение и средства музыкальной выразительности. Среди предложенных репродукций картин выбирают близкую по настроению картинку А. Саврасова «Ипатьевский монастырь в зимнюю ночь», аргументируют свой выбор. Педагог читает стихи А. Пушкина:*

«Буря мглою небо кроет  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя».

*Педагог прикрепляет к магнитной доске портрет А. Вивальди и репродукцию картины А. Саврасова. Дети выходят в центр кабинета.*

**«Метель».** Свободная образная танцевальная импровизация (из программы О. Радыновой «Музыкальные шедевры»)

**«Ветер».** Фонопедическое упражнение по методу В. Емельянова (из программы «Музыка здоровья» М. Анисимова). Упражнение укрепляет мышцы гортани, прививает навыки речевого дыхания.

**«Холода».** Вокально-артикуляционная песня-чистоговорка. Упражнение автоматизирует и дифференцирует звуки, укрепляет мышцы органов артикуляционного аппарата, развивает вокально-интонационные навыки.

**Педагог.** Дети, как вы думаете, каким цветом можно передать чувства человека, попавшего на улицу во время метели?

*Дети среди предложенных цветных карандашей выбирают фиолетовый карандаш и рисуют снежинки на костюме Зимы. Затем возвращаются на свои места.*

**Педагог.** Наряд нашей Зимы получается какой-то невеселый. Давайте поищем еще одну краску.

*Дети слушают фрагмент пьесы П. И. Чайковского «Масленица» из сборника «Времена года»; анализируют настроение и средства музыкальной выразительности. Среди предложенных репродукций картин выбирают картину Б. Кустодиева «Масленица», аргументируют свой выбор.*

*Педагог коротко беседует с детьми о различных зимних праздниках.*

**«Зимние забавы».** Упражнение на координацию речи и движения (из программы по логоритмике М. Картушиной). В музыкальном упражнении используются фрагменты пьес Ф. Шуберта, Л. Бетховена, А. Ферро.

**«Снеговик».** Пальчиковая игра (из программы по логоритмике М. Картушиной).

**«Передай конфетку». Ритмическая игра.** (из программы «Элементарное музицирование с дошкольниками Т. Тютюнниковой»). Игра развивает чувство метроритма.

**Педагог.** Каким цветом можно передать чувство радости, которое испытывает человек во время зимних игр?

*Дети среди предложенных карандашей выбирают красный карандаш.*

**Педагог.** Наше занятие подходит к концу. Посмотрите, каким разноцветным получился наряд зимы. Но на нашей картине еще белым остается фон. В этом месте вы нарисуете снежинки цветом, соответствующим вашему настроению.

*Дети рисуют снежинки. Педагог подводит итог занятия. Исполняется прощальная песня и дети выходят из кабинета.*