

Муниципальное бюджетное образовательное
Учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Эссе «Я в педагогике нашёл своё призвание»

педагога дополнительного образования

Поляковой Н.И.

Людиново 2019

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки,
музыки, рисунка, фантазии и творчества.
От того, как будет чувствовать себя ребёнок,
поднимаясь на первую ступеньку лестницы, познания,
что он будет переживать, зависит весь
его дальнейший путь к знаниям.

В.Сухомлинский

Работа с детьми — как путешествие по волшебной планете, где постоянно открываются новые горизонты, которые требуют постоянного саморазвития, самодисциплины и немалых физических и душевных сил.

Каждый педагог дополнительного образования выбирает свой путь к педагогическому мастерству: кто-то начинает его с красного диплома в педагогическом институте или колледже: кто-то по зову сердца и души постигает его через саморазвитие и самообразование

Для того чтобы обучить другого, требуется больше ума, чем для того, чтобы научиться самому. (М. Монтень)

Каждого человека судьба ведёт своей дорогой. И у каждого она своя, правильная, трудная, извилистая, но своя.

Я родилась и училась в рабочем поселке Вышне-Волоцкого района Тверской области. Выросла в большой дружной семье. С детских лет мне прививали любовь к родному краю, красивой и богатой природе, истории, обычаям и традициям нашей родины. И я должна передать эту любовь нашим детям и детям наших детей, чтобы они знали и берегли народное достояние.

Первыми моими учителями были, конечно же, мои родители. Их мудрость и родительские послы помогают мне на протяжении всей жизни принимать окружающий мир таким, какой он есть. Мой папа жизнелюбивый, ответственный, творческий человек. Плотник, резчик по дереву, каменщик, рыбак, любитель леса - это человек несущий только самое доброе, правильное, ценное. Весь свой многосторонний и многообразный опыт знаний, навыков, ценностей старался передать нам, его детям. Мама добрая, улыбчивая и скромная женщина, хранительница домашнего очага, портниха, труженица, своею жизнь она отдала своей семье. Я горжусь своими родителями. Именно их порядочность, честность, любовь к своей малой родине, сформировали во мне жизненные принципы, ценности и модель правильного поведения в обществе. Начиная с

раннего детства, я стремилась к творчеству. Иголка, ножницы, карандаши, спицы, нитки, крючок, бумага, лоскутки ткани заполняли всё моё свободное время. Участь в школе посещала различные кружки: домоводства, вязания, являлась членом редколлегии, увлекалась спортом.

После окончания школы, по настоянию родителей я поступила в техникум на курс бухгалтерского учета. По окончании техникума приехала работать в город Людиново, который стал второй малой родиной. Работа бухгалтером не приносила мне удовольствие. В свободное время я продолжала творчески развиваться. Вязала, шила для себя, родственников, друзей, создавала элементы декора для дома. Мне хотелось передать свои знания и умения детям.

Как говорил мой отец: «Умеешь делать, научи другого, тогда и люди будут помнить тебя».

Гуляя с сыном, решила зайти в детский клуб, узнать, как можно заполнить свободное время ребёнка. Директор предложила взять группу детей по обучению вязанием спицами и крючком. Согласилась я не сразу, сомневалась, ведь опыта работы с детьми у меня не было. Так 27 лет назад я стала обучать детей декоративному творчеству. Детский коллектив меня принял с осторожностью. Рядом со мной дети, и все они такие разные, со своим характером, эмоциями. Кем стану для них, что могу им дать? Прежде всего – любовь! Свет, душевную теплоту, старалась донести детям.

Сейчас я работаю педагогом дополнительного образования в Доме детского творчества, обучаю детей в студии «Основы декоративно прикладного творчества», объединениях «Начальное техническое моделирование» и «Мастерская конструирования Фанкластик».

Дополнительное образование в отличие от общего и дошкольного, имеет свои специфические особенности. Один из факторов, - отсутствие жёстких образовательных стандартов. Это особое образовательное пространство! Обладая открытостью, мобильностью и гибкостью оно способно удовлетворять самые разнообразные интересы личности. Оно дает возможность выбирать вид деятельности, самостоятельно составлять программу, определять содержание, формы и методы. Это занимательный творческий процесс, позволяющий реализовать педагогические идеи. Здесь педагог — профессионал, творец, волшебник!

За эти годы было много исканий, радостей и огорчений. Приходилось много работать над собой, многому учиться.

Я очень люблю заниматься творчеством, передавая свои знания и умения детям, которые с огромной радостью и с большим интересом посещают мои занятия. Каждый ребенок талантлив, главное – помочь ему найти себя. Моя задача как педагога дополнительного образования – помочь ребёнку развить его способности, вовлекая его в разнообразные сферы деятельности.

Оказывается, чтобы быть педагогом дополнительного образования, недостаточно только самой хорошо знать свой предмет. Самое главное, учить добывать эти знания самостоятельно, направлять, подсказывая верный путь. Я стараюсь быть чуткой, терпеливой, тактичной, учить всех, обучая каждого. А все мои ученики такие разные! Чтобы найти подход к каждому, понять, как обучать именно этого ребенка, нужно сначала изучить его. Я наблюдаю за ребятами во время занятия и на перемене, пытаюсь понять, что интересно каждому из них, какие задания им нравится выполнять, а какие вызывают затруднения. В работе использую личностно – ориентированную обучение.

У В. Сухомлинского есть замечательные слова: «Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо - индивидуальный талант - значит поднять личность на высокий уровень человеческого достоинства».

Я учу детей видеть прекрасное, быть добрыми и честными, не боюсь лишний раз похвалить ребенка, даже тогда, когда его успехи очень скромны. Это воспитывает у детей уверенность в себе, вызывает желание сделать следующий шаг. Для меня важно, чтобы ребенок поверил мне, сохранил уважение и признательность. Оправдать доверие ребёнка – большая и важная ответственность.

В нашем дружном, сплочённом коллективе мы не только учимся, но умеем интересно, с удовольствием проводить досуг в каникулярное время. У нас сложились свои традиции. Сценарии праздников, игр разрабатываем совместно с детьми, учитывая их интересы и пожелания. После проведения мероприятий любим посидеть у самовара за дружеской беседой. На мероприятия приглашаем выпускников. Они с большим удовольствием приходят к нам в гости.

Сухомлинский прав *«Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».* Играть можно не только на каникулах. Игровая форма обучения очень нравится детям. Я обучаю основам мастерства через игру, труд и творчество, строя свою работу, таким образом, чтоб каждый ребенок мог оказаться в «ситуации успеха». Это важно для взращивания в каждом ребенке полноценной личности. Мои обучающиеся участвуют в конкурсах,

выставках разного уровня декоративно прикладного творчества. Тема работы по самообразованию «Формирование ключевых компетенций обучающихся через применение ИКТ в образовательном процессе». Мною разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы декоративно прикладного творчества»

Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся посредством *формирования ключевых компетенций* через знакомства с разными видами декоративно-прикладного творчества, а также социализация ребёнка через подготовку его к семейной и профессиональной жизни.

-развитие мотивации к коллективному и индивидуальному творчеству, ответственности перед товарищами и к самостоятельности.

Актуальность данной программы в том, что она:

- соответствует современным требованиям дополнительного образования, социальному закону детей и родителей;

- предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявить и реализовать свои творческие способности.

Программа «Начальное техническое моделирование» разработана в системе блочного обучения и позволяет учащимся освоить многообразие видов деятельности, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности, позволяет предоставить ребёнку возможность выбора вида деятельности, уровня сложности содержания, обучаться по индивидуальному образовательному маршруту. Программа состоит из самостоятельных законченных блоков. В каждом блоке формулируется собственная цель, которая содержит в себе указания на предполагаемый результат.

Современное учреждение дополнительного образования в первую очередь вижу хорошо оснащенным по всем разделам образования. Это мобильное современное оборудование, квалифицированные педагоги.

Это и мастер – классы, фестивали, открытые занятия, мероприятия, праздники. У каждого педагога – ноутбук с выходом в Интернет. Современное учреждение должно быть открыто обществу. Это встречи с интересными людьми: старожилками, краеведами, политиками, специалистами - людьми, успешно реализующими себя в жизни. Чтобы идти в ногу со временем, я занимаюсь самообразованием, посещаю курсы,

семинары, участвую в конкурсах. Я благодарна судьбе за то, что стала педагогом. Вот уже более 20 лет я работаю в образовании и думаю, это не просто моя профессия, но и моё призвание, мой образ жизни. За эти годы я никогда не жалела о том, что моя жизнь проходит среди детей. Эта профессия заставляет меня забывать все проблемы и огорчения, ощущать себя всегда молодой и энергичной. Я люблю свою профессию и это, значит, что я счастливый человек. Мне радостно видеть, что дети меня любят. Думаю, что это наивысшая оценка для любого педагога, даже если нет у него никаких наград. Ведь любовь детей и есть высшая награда!

И сейчас, оглядываясь назад, я понимаю, что мой выбор не случаен. Я выбрала профессию, философией которой является одно – любовь к детям и стремление передать им частичку себя. Моё педагогическое кредо – любить, понимать, помогать, верить! Если я не буду любить детей, я не смогу их понять. Если я не смогу понять детей, то не смогу помочь, помочь им вырасти знающими, понимающими с верой в себя!

Невольно вспоминаешь слова Льва Толстого :

«Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель».

Я приложу все усилия, чтобы мои ученики стали личностями мыслящими, самостоятельными, творческими, духовно богатыми. Хочу быть для каждого ребенка настоящим другом – тем, кому верят, у кого хотят учиться.