

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

**Инновационная работа**  
**в рамках методического объединения**

**Педагог дополнительного образования:**

**Грибкова О.Н.**

2016

Методическое объединение часто выступает в роли инновационной площадки, на которой вырабатываются, совершенствуются, и внедряются в педагогическую практику новшества.

Каждое методическое объединение имеет свой план работы, в соответствии с темой и целью научно-методической деятельности.

Работа в методическом объединении «Декоративно-прикладного отдела построена так, что каждый педагог имеет возможность системно и полноценно проявить свой интеллектуальный и творческий потенциал через разные формы работы: круглые столы, мастер – классы, открытые занятия, занятия-практикумы, творческие мастерские, отчёты по темам самостоятельных наработок (включая темы самообразования).

Как же строится наша работа? На первом заседании МО в начале учебного года педагоги предлагают на рассмотрение темы, которые их волнуют. Например, такие как: «Можно ли научить ребенка творчеству?», «Влияние уровня педагогического мастерства педагога на творчество обучающихся», «Креативные формы проведения занятия как способ формирования творческой личности обучающегося», «Успешное взаимодействие с родителями – залог высоких творческих достижений воспитанников».

Также тематика заседаний должна отражать основные проблемные вопросы, которые стремится решать весь педагогический коллектив. Темы, рассматриваемые на заседаниях МО:

- вопросы организации учебно-воспитательного процесса в объединении;
- технология работы над образовательной программой;
- современные педагогические технологии (игра в педагогической практике в условиях дополнительного образования детей, метод проектов и др);
- организация мониторинга образовательной деятельности ;
- самоанализ деятельности педагога дополнительного образования;
- работа над единой методической темой учреждения и др.

На заседаниях МО кроме теоретических вопросов педагоги делятся наработками в практической деятельности. Анализируют плюсы и минусы образовательных программ, проводят мастер-классы и семинары как внутри

учреждения, так и на городском уровнях.

На заседаниях МО используются такие формы и методы, как коллективное решение проблемных ситуаций, групповая дискуссия, или мозговая атака; методы самообразовательной работы. Разрабатываются и внедряются в практику новые методики и образовательные технологии (проектное обучение).

Таким образом, использование активных форм и методов обучения в процессе повышения профессионального мастерства педагогов обеспечивает практико-ориентированный характер учебного процесса, способствует включению в инновационную деятельность, формированию потребности в непрерывном профессиональном совершенствовании.

В нашем методическом объединении хорошо прижилась такая форма работы, как мастер-класс - активная форма творческой самореализации педагога. Это особый стиль творческой педагогической деятельности и оригинальной системы работы. Мастер – классы, проводимые педагогами для коллег и других учреждений - это удачная находка, где главный принцип - «Я поделюсь своими знаниями и умениями».

Используется такая форма работы, как круглые столы, на которых обсуждаются актуальные проблемы образования и воспитания детей, осуществляется обмен наработками с представлением литературы по темам разделов образовательных программ. Это стимулирует педагогов на раскрытие профессиональных секретов, которыми они делятся с коллегами.

На заседаниях МО обсуждаются вопросы методики преподавания и организации занятий, программируется деятельность педагогов, анализируются и корректируются новые дополнительные образовательные программы (разработаны программы: в объединении «Изостудия» - «Творческий калейдоскоп», рассчитанная на 4 года обучения; в студии «Дизайн» - «Креатив», рассчитанная на года обучения ).

Методическое объединение является эффективной формой организации самообразовательной деятельности педагогов, так как темы самостоятельных работ выбираются членами методического объединения в ракурсе методической темы года, утверждённой педагогическим советом учреждения. Например, методическая тема 2010 - 2011 учебного года «Мониторинг образовательного процесса в объединениях декоративно-прикладного отдела». Данная тема позволила систематизировать и наглядно оформить наблюдения педагога и диагностические данные об обучающихся, а также правильно организовать учебно-воспитательную деятельность и расширить один из разделов образовательной программы «Подведение итогов образовательного процесса».

Повышение квалификации педагогов немаловажная ступень в их профессиональном и творческом росте. Педагоги отдела успешно аттестовались на заявленную категорию (Грибкова О.Н. на высшую квалификационную категорию в 2010-2011 учебном году; Артамонова Г.А. на 1 квалификационную категорию в 2011-2012 учебном году).

Отучившись на курсах повышения квалификации, педагоги внедряют в свою деятельность разработанные проекты. Например, прослушав курс по теме: «Содержание и организация деятельности педагога дополнительного образования в современных условиях», педагоги отдела предоставили свой методический продукт (портфолио педагога дополнительного образования как одного из методов оценки своего профессионализма: презентации к занятиям и родительским собраниям).

Имеет место такая форма работа как взаимопосещаемость занятий, цель которой обмен опытом между коллегами. Посещённые занятия и внеклассные мероприятия показали, что они соответствуют современным требованиям, проводятся с применением ИКТ, с использованием дидактического и наглядного материала.

Каждый педагог имеет тему по самообразованию, отчет о работе над которой заслушивается на заседаниях методического объединения. В рамках аттестации педагогических кадров педагог в целом анализирует свою деятельность в рамках методической темы, что позволяет определить технологию формирования педагогического саморазвития как условия продуктивности его педагогической деятельности.

В нашем методическом объединении ведётся аналитическая работа. Отслеживается уровень участия каждого педагога в методической работе, в творческих конкурсах. В этом году мы вышли на новый виток творческих конкурсов – это всероссийские дистанционные творческие конкурсы (конкурс рисунков «Краски осени», «Мои любимые мультфильмы», на лучшую новогоднюю игрушку и др. , где показали неплохие результаты)

Таким образом, инновационная деятельность значительно повысила творческий потенциал и профессионализм педагогов, повысился качественный уровень проведенных занятий, что привело к большей заинтересованности обучающихся к дополнительному образованию.

Опыт недолгой работы в методическом объединении позволяет утверждать о важной роли методического объединения как универсальной формы профессионального объединения педагогов, которая обеспечивает повышение индивидуальной самооценки педагога, определяет коллективную оценку деятельности, развивает педагогическое творчество и

инновационную культуру педагога.

В перспективе хочется наметить целенаправленную и систематическую работу с мотивированным и одаренными детьми, что позволит более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, синтез, анализ и т.д.), активизировать работоспособность познавательной деятельности обучающихся, рост более глубокого и умелого усвоения знаний, а это значит ещё более высокие результаты.

Основными целями деятельности по работе с одаренными детьми являются следующие:

1. выявление мотивированных и одаренных детей;
2. создание условий для оптимального развития мотивированных и одаренных детей, а также детей, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачок в развитии их способностей;
3. формирование системы социально-психологической поддержки и сопровождения мотивированных и одаренных детей.

Основные направления работы по реализации данного вида деятельности следующие:

1. Создание комфортной пространственной среды для развития одаренности школьников;
2. Создание необходимой обучающей, научной, организационной, психологической среды;
3. Организация индивидуальной и групповой работы с одаренными детьми;
4. Формирование системы мониторинговых мероприятий;
5. Нормативно- правовая деятельность и система поощрения;
6. Контрольно- аналитическая деятельность.

Целесообразно проводить входную диагностику по выявлению различного вида способностей:

1. творческое мышление;
2. уровень самооценки;
3. толерантность;
4. предпочтительные виды деятельности;
5. доминирование правого или левого полушария;
6. лидерские качества;
7. карта интересов, задатков и склонностей личности;

## 8. тип темперамента и поведенческие характеристики.

Зачастую работа с одаренными и мотивированными детьми - это психокоррекционная работа, направленная на решение внутренних психологических конфликтов, снятия тревожности, страхов, агрессивных психологических защит и повышения самооценки. Социально-психологическое обучение ребенка, направленное на расширение репертуара поведенческих реакций, коррекция сложившихся форм поведения, осознания ребенком своей позиции в общении. Работа по осознанию ребенком своей одаренности, по построению им своей системы отношений с миром и самим собой.

Должна проводиться и консультативная работа по принятию взрослыми, родителями способностей и одаренности ребенка, особенностей его поведения, миропонимания, интересов, склонностей.